

Biografia

Raffaele Vitto nato a Canosa di Puglia nel 1993, vive e lavora a Ferrara. Ha conseguito il Diploma Accademico di Secondo Livello in Scultura nel 2020 presso l'Accademia di Belle Arti di Bari. Il suo lavoro è caratterizzato dal recupero di elementi agresti, appartenenti al proprio vissuto, in particolare la terra, la stessa che coltiva sin da piccolo con la sua famiglia. Questo gli permette di rendere tangibili le sue riflessioni, rivolte in primo luogo al bisogno di ritrovare quell'armonia perduta con l'elemento naturale, sondandone le dinamiche che governano il rapporto uomo-natura/contadino-terra.

Ha partecipato a numerose mostre in Italia e all'estero: *Compost - The Open Bin* a cura Nadine Bayek, presso OnCurating Project Space, Zurigo, Svizzera. PROGETTO "MONET - culture in Motion in Adriatic Network of Museum" PROGRAMMA INTEREG IPA CBC Italia - Albania – Montenegro 2014/2020. Galleria Nazionale delle Arti, Tirana, Albania. *VI Edizione di Apulia Land Art Festival*, a cura di Carmelo Cipriani, presso Parco Agrario della Casa Rossa, Alberobello (BA) Italia. *Segni Elementari* a cura di Francesco Carofiglio, Lorenzo Madaro, Concettina Ghisu e Brizia Minerva, presso Casa d'Amore, Museo del Territorio, Rione Monti, Alberobello (BA), Italia.